



Expedition: KUNST

Kunstvermittlungsprogramm | Kunstmeile Krens
Kindergruppen und Schulen | Frühjahr/Sommer 2019



Torben Kuhlmann, 'Der erste Erdbewohner auf dem Mond', 2015 © Torben Kuhlmann, NordSüd Verlag AG



KUNSTVERMITTLUNG KUNSTMEILE KREMS

Die Kunstvermittlung der Kunstmeile Krems bietet innovative analoge und digitale Vermittlungsformate für Kinder und Schüler/innen aller Altersstufen. Die Bandbreite an Institutionen, Themen und Angeboten der Kunstmeile Krems ermöglicht Kindern und Jugendlichen auf mehreren Ebenen multiple Zugänge zu den erläuterten Inhalten und Themen: Gegenwartskunst, kunsthistorisches Wissen, kreatives Gestalten, analoge und digitale Techniken, Weltkulturerbe, politische Bildung sowie aktuelle gesellschaftliche Fragestellungen werden verknüpft und eröffnen neue Perspektiven.

Das breite Angebot reicht von Aktiv- und Kreativführungen, partizipativen Formaten bis hin zu kreativen Workshops, Apps und Online-Videos. Die Programme werden stets in Bezug zu den Lehrplänen der angesprochenen Schulstufen und aktuellen sozio-kulturellen und medientechnologischen Entwicklungen gesetzt.

Museum : Bildung

Seminare für Pädagog/innen und Gruppenleiter/innen

Unter dem Motto Museum: Bildung bietet die Kunstmeile Krems ein kostenloses pädagogisches Fortbildungsprogramm in Zusammenarbeit mit der KPH Wien/Krems an. Die Veranstaltungen sind für Pädagog/innen als Fortbildung anrechenbar.

Kosten: Frei
Anmeldung: über PH Online Niederösterreich
Treffpunkt: Ateliers der Kunstmeile Krems,
Steiner Landstraße 3/1. OG, 3500 Krems



KUNST DEMOKRATIE POLITIK. POLITISCHE BILDUNG IM MUSEUM

#savethedate

Termin: 23.10.2019, 14.30–18.00 Uhr
Referentin: Politikexpertin Dr. Christina Hainzl,
Donau-Universität Krems

Wie geben wir Kindern und Jugendlichen die notwendigen Fähigkeiten und Werkzeuge in die Hand, damit sie der Flut an Bildern, Schlagzeilen und stark verkürzten Botschaften, die täglich auf einer Vielzahl an (analogen und digitalen) Kanälen an sie adressiert sind, selbstbewusst und reflektiert begegnen, sie hinterfragen und sich aufgrund von objektiven Quellen und Fakten eine eigene Meinung bilden?

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Die Landesgalerie Niederösterreich verbindet die Bestände der Landessammlungen Niederösterreich mit wichtigen Privatsammlungen und reagiert mit Themen- und Personalausstellungen auf Fragen der Gegenwart. In den fünf Eröffnungsausstellungen werden Hauptthemen der Kunstgeschichte behandelt wie das Selbstbildnis, die Landschaftsmalerei und die Tätigkeit des Kunstsammlers. Darin spielt der niederösterreichische Weltkünstler Egon Schiele eine zentrale Rolle. Zwei Einzelpräsentationen sind zwei großen österreichischen Künstler/innen unserer Zeit gewidmet: Renate Bertlmann und Heinz Cibulka.

📅 WER BIST DU? WER BIN ICH?

Portraits und Selbstdarstellungen öffnen uns eine Tür in die Welt der Dargestellten. Sie zeigen uns, wie eine Person sich selbst sieht oder gesehen werden möchte. Die Kinder versuchen die Geschichte einer dargestellten Person zu entschlüsseln. Was sagen uns die Elemente auf den Bildern? Welche Geheimnisse geben sie preis? Im Atelier überlegen die Kinder anschließend, wie sie sich selbst darstellen möchten.

Aktivführung 60 Min. | Kreativführung 90 Min.

Für Kinder ab 4 Jahren

📅 KUNST IM DIALOG

EINE INSPIRIERENDE REISE DURCH DIE LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Der kurzweilige Rundgang gibt anhand ausgewählter Arbeiten einen Einblick in die vielfältigen Themen und zeigt spannende neue Verbindungen auf.

Aktivführung 60 Min. | Kreativführung 90 Min.

Für Schüler/innen ab 6 Jahren

📅 ARCHITEKTUR PUR

Der einzigartige Museumsbau von marte.marte steht bei diesem Rundgang im Fokus: interessante Fakten, aufregende Geschichten und Hintergründe zur „Tänzerin aus Krems“ werden anschaulich vorgestellt.

Aktivführung 60 Min. | Kreativführung 90 Min.

Für Schüler/innen ab 6 Jahren

📅 #MYMUSEUM ONLINE – DIGITALES PUBLIZIEREN

TEXT & BILD AUF DEM MUSEUMSBLOG

Die Schüler/innen verfassen ihren ganz persönlichen Beitrag zu einem Werk der Sammlungen des Landes Niederösterreich. Welche Anforderungen/Kriterien gelten für welche Textform? Worauf ist bei der Bildbearbeitung zu achten? Diese und viele weitere Fragen werden gemeinsam erarbeitet. Der Beitrag wird auf dem Blog der Landesgalerie Niederösterreich veröffentlicht.

Workshop 180 Min.

Für Schüler/innen ab 10 Jahren

📅 #ALTEREGON

SELBSTDARSTELLUNGEN IN DER ANALOGEN UND DIGITALEN WELT

Egon Schiele war von der Selbstinszenierung fasziniert. Sein Selbstportrait mit den Pfauenfedern entstand als er erst 18 Jahre alt war. Jedes Element im Bild ist bewusst inszeniert. Die Selbstdarstellung ist im digitalen Zeitalter aktueller denn je: das Selfie ist das zeitgemäße Selbstportrait. Die Schüler/innen setzen sich mit faszinierenden – analogen und digitalen – Selbstdarstellungen auseinander und unterziehen sie einer schonungslosen Bildanalyse.

Workshop 180 Min.

Für Schüler/innen ab 10 Jahren

INFORMATIONSVORANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN

#savethedate

28.05.2019, 16.00–18.00 Uhr

Anmeldung:

office@kunstmeile.at

26. MAI '19 – 16. FEB '20

FRANZ HAUER

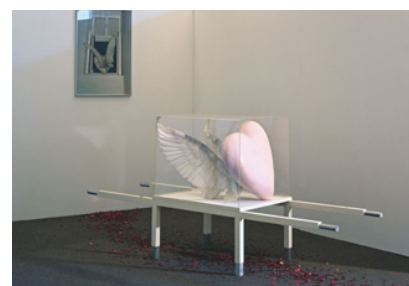
SELFMADEMAN UND KUNSTSAMMLER
DER GEGENWART



26. MAI '19 – 19. APR. '20

SEHNSUCHTSRÄUME

BERÜHRTE NATUR
UND BESETZTE LANDSCHAFTEN



26. MAI – 29. SEP.

RENATE BERTLMANN

HIER RUHT MEINE ZÄRTLICHKEIT

26. MAI – 29. SEP.

HEINZ CIBULKA

BIN ICH EIN BILD?

26. MAI '19 – 16. AUG. '20

ICH BIN ALLES ZUGLEICH

SELBSTDARSTELLUNG VON SCHIELE
BIS HEUTE

KARIKATURMUSEUM KREMS



Credit: Johnny Bruck, Der Unsterbliche. Ein ganzes Sonnensystem vom Untergang bedroht – nur Perry Rhodan kann die Rettung bringen, (Detail) Nr. 19 aus der Serie Perry Rhodan, der Erbe des Universums, Covergestaltung © Pabel-Moewig Verlag GmbH

BIS 27. OKT. WETTLAUF ZUM MOND!

DIE FANTASTISCHE WELT DER SCIENCE-FICTION

Sonderschau anlässlich des 50-jährigen Jubiläums der Mondlandung. Anhand von historischen Karikaturen, Dokumentationen sowie auch Comics und Cartoons wird der Wettlauf ins All geschildert, der zwischen den USA und der ehemaligen UdSSR begonnen hat. Dem Jahrhundertereignis widmen sich außerdem viele Science-Fiction-Serien, wie die Heftromanreihe Perry Rhodan sowie Kinderbuch-Illustratoren wie Torben Kuhlmann und die Superhelden-Comics von ASH – Austrian Superheroes Comics.

BIS 09. FEB. '20 A ECHTA DEIX – UNVERGESSEN!

70 JAHRE MANFRED DEIX

Die Ausstellung ist eine schonungslose Zeitreise in die Tiefen der österreichischen Seele. Die Karikaturen von Manfred Deix – das *enfant terrible* der Karikaturszene – provozieren, schockieren und rütteln nach wie vor an gesellschaftlichen Tabus und politischen Themen.

REISE ZUM MOND

Rund um Torben Kuhlmanns Original-Illustrationen für sein mehrfach prämiertes Buch „Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond“ lernen wir das Bilderbuch als modernes, ästhetisches und förderndes Medium kennen.

Aktivführung 60 Min.

Kreativführung 90 Min. mit Kreativteil „Meine Galaxie im Glas“

Workshop 180 Min. mit „Mein Mond-Mitnehm-Theater“

Für Kinder ab 4 Jahren

WETTLAUF ZUM MOND!

SCIENCE-FICTION UND SUPERHEROES IN KARIKATUR, KUNST UND COMIC

Wir entdecken in der Ausstellung die damalige und heutige Faszination des Menschen für den Mond und das Weltall anhand historischer Karikaturen und Dokumentationen, ent-rätseln das Erfolgsgeheimnis der Science-Fiction-Serie Perry Rhodan und bestaunen die von einer Augmented Reality-App animierten Illustrationen der Comicreihe von ASH – Austrian Superheroes. Aktuelle politische Bezüge suchen wir in den Comic-Covers der Künstlerin Michaela Konrad und den satirischen TV-Samplings von Kurt Razelli.

Aktivführung 60 Min.

Kreativführung 90 Min. mit Kreativteil (*Mein Comic-Superhero* für 8–12 Jahre oder *Mediamix-Collagen* ab 12 Jahren)

Workshop 180 Min. mit „Mediamix-Filmen im Trickfilmstudio“

Für Schüler/innen ab 8 Jahren

SUPERHEROES! MEIN COMIC-HEFT

Von Sulperheldinnen und Superhelden, welche die Menschheit retten, bis hin zu den Abenteuern eines ganz normalen „Alltags-Helden“, sind Comics das beste Medium, um die Fantasie zu beflügeln sowie Lese- & Schreibkompetenzen zu fördern. Selbst komplexe Geschichten können so ganz anschaulich in Bilder und Texte verpackt dargestellt werden. Wir entwickeln unseren eigenen Comic-Charakter und binden unser eigenes Comic-Heft.

Workshop 180 Min.

Für Schüler/innen ab 6 Jahren

MIT KARIKATUR DIE WELT BESSER VERSTEHEN!

Die Entstehung und Bedeutung von Karikatur und ihr Einfluss auf soziale und politische Gefüge stehen im Fokus dieses Formates. Nach einem dialogorientierten Rundgang durch das Karikaturmuseum Krems setzen sich die Teilnehmenden im Atelier mittels Mediencollagen selbst kreativ mit dem Thema auseinander.

Führung 60/90 Min., Workshop 180 Min.

Für Schüler/innen ab 6 Jahren

HEARONYMUS
Your Personal Audioguide

Der kostenlose Jubiläumsguide zur Vor-/Nachbereitung der Ausstellung unter
www.karikaturmuseum.at/hearonymus

KUNSTHALLE KREMS



03. MÄR. – 23. JUN.

HANS OP DE BEECK: THE CLIFF

Hans Op de Beeck realisiert monumentale Installationen mit Skulpturen, Filmen und Malerei. Als Regisseur, Bühnenbildner, Maler und Bildhauer schafft er melancholische Welten zwischen Traum und Wirklichkeit. Er inszeniert die Ausstellungsräume der Kunsthalle Krems als Orte, in denen das Leben wie angehalten oder pompejanisch einzementiert scheint.



14. JUL. – 03. NOV.

TICKET TO THE MOON

Das 50-jährige Jubiläum der Mondlandung ist Anlass für eine vielgesichtige Ausstellung zum Thema Mond. Gezeigt werden Werke ab den 1950er-Jahren, dem Beginn des Wettlaufs zum Mond, u. a. von Hans Bischoffshausen, Robert Rauschenberg und Robert Indiana, sowie ganz aktuelle künstlerische Positionen von Jonathan Meese, Sonia Leimer, Larissa Leverenz Wendelin Pressl, Nives Widauer oder Andreas Werner.

📅 KUNST ALS ECHO DER REALITÄT

Die Schüler/innen tauchen ab in die graue Welt des belgischen Künstlers Hans Op de Beeck. Sie ergründen Skulpturen, die wie versteinert einen Moment der Realität einfangen. Wo liegt die Grenze zwischen Realität und Kunst? Im Workshop erschaffen die Teilnehmer/innen anschließend einen eigenen Film, inspiriert von Op de Beecks Kurzfilmen.

Führung 60/90 Min., Workshop 180 Min.

Für Schüler/innen ab 10 Jahren

📅 MONDSÜCHTIG

ab 14. Jul.

Der Mond steht im Schuljahr 2019/2020 groß und rund über der Kunstmeile Krems. Die Schüler/innen können sich diesem Symbol für menschliche Träume, Sehnsüchte und Spekulationen auf unterschiedlichen künstlerischen Wegen nähern. Im Atelier werden sie dann selbst aktiv.

Führung 60/90 Min., Workshop 180 Min.

Für Kinder ab 4 Jahren

📅 AUSSTELLUNG & KINO

DER MOND IM MUSEUM UND AUF DER LEINWAND

...4...3...2...1... Start! Der Countdown beginnt im Kino im Kesselhaus mit einer filmischen Reise durchs Weltall („Wallace & Gromit“ ab 4 Jahren; Johann Lurfs „Endeavour“ ab 14 Jahren). Anschließend erscheint der Mond im Karikaturmuseum Krems in der Ausstellung „Wettlauf zum Mond! Die fantastische Welt der Science-Fiction“ oder in der Kunsthalle Krems in der Schau „Ticket to the Moon“ (ab 14.07.2019).

Für Kinder ab 4 Jahren

Ausstellung & Kino 120 Min. (mit Filmvorstellung, Kurzführung im Museum & Pause), Ticket pro Schüler/in € 8,00

Termine: Di.–Do., 07.–09.05; Di.–Do., 08.–10.10.2019; ab 09.00 Uhr

Weitere Termine auf Anfrage ab 30 Teilnehmer/innen



FORUM FROHNER

BIS 07. APR.

FOTOGRAFIE+MALEREI!

IM WERK VON ADOLF FROHNER

Die Ausstellung zeigt erstmals den Zusammenhang zwischen Adolf Frohners Fotografie und seiner Malerei auf und skizziert anhand signifikanter Beispiele das Verhältnis von Fotografie und Malerei in Werken von Zeitgenossen Frohners bis zur heutigen Generation.

25. MAI – 06. OKT.

ICH UND ICHICH

ADOLF FROHNER IM PORTRAIT

Ausgangspunkt in „Ich und Ichich“ sind Adolf Frohners Selbstdarstellungen in seiner Malerei, aber auch in bisher nicht gezeigten Fotocollagen, Radierungen und Zeichnungen. Ergänzt werden die Selbstbildnisse mit Portraits von Künstlerkollegen wie Peter Baum, Karl Anton Fleck oder Didi Sattmann.

 **Selfie Station**



WER BIN ICH?

SELBSTINSZENIERUNGEN IM ANALOGEN UND DIGITALEN RAUM

Portraits öffnen eine Tür in die Welt der Dargestellten. Sie zeigen uns, wie sich eine Person sieht oder gesehen werden möchte. Wie stellen wir uns dar? Wie stellen andere uns dar?

Führung 60 Min. | 90 Min.

Für Schüler/innen ab 14 Jahren

WAS IST KUNST? DAS IST KUNST!

Was ist eigentlich Kunst? Vor Originalen sprechen wir über den Kunstbegriff und erfahren, was alles Kunst sein kann. Darauf aufbauend setzen wir unsere Vorstellungen im Atelier um.

Führung 60 Min. | 90 Min.

Für Schüler/innen ab 10 Jahren



ARTOTHEK

Die Artothek Niederrösterreich wendet sich mit ihrem qualitätsvollen und kostengünstigen Kunstverleih an eine breite Öffentlichkeit. Einerseits ist es die Aufgabe der Institution, einen niederschweligen und direkten Zugang zur zeitgenössischen Kunst zu ermöglichen. Andererseits sollen auch das Werk und die individuellen Arbeitsweisen der Kunstschaffenden besser in der Bevölkerung bekannt werden. Die Mitnahme von Bildern und Grafiken ins Klassenzimmer soll nicht nur der Dekoration dienen, sondern vielmehr die Möglichkeit bieten, sich intensiv mit bildender Kunst auseinanderzusetzen. Mit den Kunstwerken im eigenen Klassenzimmer hat man im Gegensatz zu einem Museumsbesuch die Zeit sich auch mehrmals im Zuge des Unterrichts mit einem Werk zu beschäftigen.

Als Vermittlungsinstitution der Gegenwartskunst stellt die Artothek zweimal jährlich Arbeiten niederösterreichischer Künstler/innen vor, die mit Leihwerken der Artothek vertreten sind. Diese Ausstellungen bieten Kontakt zu den Künstler/innen und Einblick in deren Arbeitsweise.

Weitere Informationen: office@artothek.at

Kunst einfach leihen!

Von der ARTOTHEK
NIEDERÖSTERREICH direkt
ins Klassenzimmer



BASISPROGRAMME

📖 FÜHRUNGEN DURCH DIE AUSSTELLUNGEN

Dialogorientierte Rundgänge durch die Ausstellungen öffnen neue Perspektiven auf das Bekannte und vermitteln spannende Hintergründe und Geschichten.

Aktivführung 60 Min. | Kreativführung 90 Min.

Institutionen: Karikaturmuseum Krems, Kunsthalle Krems, Forum Frohner, Landesgalerie Niederösterreich (ab 28.05.2019)

Für Schüler/innen ab 6 Jahren

📖 ABENTEUER MUSEUM! MEIN 1. MUSEUMSBESUCH

Kinder blicken spielerisch hinter die Kulissen einer Ausstellung und erleben das Museum als spannende Entdeckungsreise in Kunst, Karikatur und Architektur.

Aktivführung 60 Min. | Kreativführung 90 Min.

Institutionen: Karikaturmuseum Krems, Kunsthalle Krems, Forum Frohner, Landesgalerie Niederösterreich (ab 28.05.2019)

Für Kindergärten und Volksschulen (ab 4 Jahren)

📖 TRICKFILMSTUDIO. KREATIV IM MUSEUM

Cartoon und Trickfilm kennenlernen und eigene Storys in bewegte Bilder umsetzen – das steht im Mittelpunkt: mit iPads, Lichttisch und Wundertrommel tauchen die Teilnehmenden in die spannende Welt der Animation und des Films ein. Der Workshop ist mit einem Einblick in eine aktuelle Ausstellung der Kunstmeile Krems verbunden.

Workshop 180 Min.

Institutionen: Karikaturmuseum Krems, Kunsthalle Krems, Forum Frohner, Landesgalerie Niederösterreich (ab 28.05.2019)

Für Schüler/innen ab 6 Jahren



AKTIONSTAGE

23. APR. – 05. MAI

AKTIONSTAGE POLITISCHE BILDUNG

MIT KARIKATUR DIE WELT BESSER VERSTEHEN!

WETTLAUF ZUM MOND! FAKE ODER FAKTEN?

Politische Bildung im Karikaturmuseum Krems für Schüler/innen in den Ausstellungen „Wettlauf zum Mond“ und „A echte Deix“ – sowie im Rahmen des Bundesländertags am Do, 02.05.2019 in der KPH Krems.

Kostenfreie Führungen 90 Min. | Workshop 180 Min.

Für Schüler/innen ab 10 Jahren

Treffpunkt Foyer Karikaturmuseum Krems

10.–13. SEP.

KULTURSCHULTAGE

Kreativer Schulstart bei den Kulturschultagen in der Kunsthalle Krems mit der Ausstellung „Ticket to the Moon“.

Kostenfreie Führungen 60/90 Min.

Für Schüler/innen ab 6 Jahren

In Kooperation mit den Freunden der Kunstmeile Krems

Wir freuen uns auf Ihren Besuch auf der Kunstmeile Krems!

Unser Team unterstützt Sie gerne bei der Auswahl eines passenden Formats und informiert Sie im Newsletter der Kunstvermittlung über Neuigkeiten. Zur Newsletter-Anmeldung gelangen Sie unter kunstmeile.at/kunstvermittlung. Kooperationen und Partizipationsprojekte unterstützen wir gerne und freuen uns auf Ihre Anfrage.

Karikaturmuseum Krems

Täglich, 10.00–18.00 Uhr
karikaturmuseum.at

Kunsthalle Krems

Dienstag–Sonntag, Montag wenn Feiertag 10.00–18.00 Uhr
kunsthalle.at

Kunsthalle Krems in der Dominikanerkirche

26.05.–27.10.2019
Täglich, 10.00–18.00 Uhr
kunsthalle.at

Landesgalerie Niederösterreich

Dienstag–Sonntag, Montag wenn Feiertag, 10.00–18.00 Uhr
lgnoe.at

Artothek Niederösterreich

Donnerstag: 14.00–18.00 Uhr
Freitag–Sonntag: 11.00–18.00 Uhr
Auch an Feiertagen für Sie geöffnet!
artothek.at

Forum Frohner

Dienstag–Sonntag, Montag wenn Feiertag, 11.00–17.00 Uhr
forum-frohner.at

Kosten

Führung (60/90 Min.) € 55,00
Workshop (180 Min.) € 125,00
zzgl. Eintritt pro Schüler/in € 0,50

Ab der 22. Person wird die Gruppe geteilt.
Pro Gruppe sind zwei Begleitpersonen bzw. gesetzlich vorgeschriebene Lehrpersonen frei.

Ateliers der Kunstmeile Krems

Die Ateliers stehen für Schulgruppen schon vor den Museumsöffnungszeiten ab 8.00 Uhr zur Verfügung.

KONTAKT

Besucherservice und Anmeldung

Andrea Decker und Beate Artweger

T +43 2732 908010

E office@kunstmeile.at

www.kunstmeile.at/kunstvermittlung

IMPRESSUM Herausgeber: Kunstmeile Krems Betriebs GmbH, Museumsplatz 5, 3500 Krems an der Donau; Gestaltung: Studio Ideenladen, Krems; Fotos: Kunstmeile Krems, LOXPIX, Christian Redtenbacher, APA-Fotoservice/Schedl, Adobe Stock; Stand Februar 2019, Druckfehler und Änderungen vorbehalten. Datenschutzhinweis siehe www.kunsthalle.at/datenschutzerklaerung. Wenn Sie künftig keine Zusendungen möchten, können Sie einen Widerspruch an datenverwaltung@kunstmeile.at senden.